

COVER RELOADED

CONCORSO PER DISEGNATORI ESORDIENTI SETTIMA EDIZIONE

Rivisitazione delle copertine di

DAMPYR



REGOLAMENTO

Art. 1 – "Etna Comics", con la partecipazione della rivista **Fumetti al cubo**, il gruppo facebook **Bonelliana – I predatori della cover perduta**, con la preziosa collaborazione della **Sergio Bonelli Editore** e con la sponsorship di **Winsor & Newton**, **Artecreeo**, **Wacom**, **Scuola del fumetto di Milano-Palermo-Catania-Verona** e **l'Artistica Srl**, organizzano e indicano la settima edizione del concorso "**COVER RELOADED**" rivolto a tutti gli artisti esordienti nel mondo del fumetto e agli aspiranti disegnatori di fumetti di ogni età e provenienza. I partecipanti non devono essere già professionisti nel campo del fumetto e non devono aver illustrato più di un fumetto a diffusione e/o rilevanza nazionale (a titolo esemplificativo: distribuzione nazionale nelle edicole, presenza nelle catene di librerie e/o negozi on line, ipermercati, grande distribuzione, ecc...). **La partecipazione è gratuita e non comporta alcun impegno economico da parte dei partecipanti.** Il concorso prevede la rielaborazione di copertine di albi di personaggi del fumetto. Ogni edizione è incentrata su un singolo personaggio dei fumetti. L'edizione 2018 è dedicata a **DAMPYR**, personaggio edito dalla Sergio Bonelli Editore.

Art. 2 – I partecipanti dovranno fornire un'interpretazione personale delle copertine già edite, proponendo una nuova impostazione filtrata in base alla propria sensibilità artistica al fine di rielaborarne le peculiarità, la dinamicità, la drammaticità o l'epicità. Possono essere reinterpretate esclusivamente le copertine edite dalla Sergio Bonelli Editore sia della serie mensile che dei numeri Speciali e Maxi. L'obiettivo è quello di misurare la propria abilità nello studio del personaggio per coglierne i tratti salienti e presentare una personale interpretazione di una copertina nel rispetto della filosofia della serie e della storia contenuta nell'albo. Il disegno non dovrà pertanto essere una mera copia della copertina pubblicata ma una sua nuova

COVER RELOADED

ed originale rivisitazione. L'elaborato dovrà contenere anche il titolo della storia, il logo del personaggio e dovrà essere a colori, non monocromatica. Nella copertina deve essere presente il personaggio DAMPYR. È ammesso l'utilizzo di qualsiasi tecnica di disegno e/o pittorica tradizionale, del PC e/o di tavolette grafiche o tecniche miste. La colorazione della cover dovrà essere sempre a cura dello stesso disegnatore.

A titolo esemplificativo e non esaustivo, la rivisitazione di una copertina già pubblicata può essere realizzata nell'ottica di essere proposta come una cover per un'ipotetica ristampa, per un'edizione straniera, una variant cover, un'edizione da libreria, una raccolta, un albo celebrativo, ecc...

Non saranno prese in considerazione opere decontestualizzate dallo spirito dell'iniziativa o interpretazioni parodistiche del personaggio in base all'insindacabile parere degli organizzatori del concorso.

Art. 3 – Ogni partecipante potrà concorrere con un solo elaborato. Le opere dovranno essere originali e realizzate appositamente per la manifestazione “COVER RELOADED”; non dovranno essere pubblicate in altri contesti (pubblicazioni, fanzine, siti internet, pagine Facebook, blog, Instagram, ecc.) prima della pubblicazione sulla pagina ufficiale del contest che avverrà entro qualche giorno dall'invio. È consentito condividere su Facebook il post della pagina ufficiale del concorso contenente la copertina in gara. **Le copertine non dovranno partecipare ad altri concorsi prima della nomina dei vincitori che avrà luogo durante i giorni di Etna Comics 2018 (31 maggio - 3 giugno), pena l'esclusione dal contest.**

Una volta realizzata la copertina, inviare la scansione o il file **entro le ore 23:59 del 15 maggio 2018** in formato Jpeg/Tiff/Bmp (dimensione massima del file 5MB) assieme ai propri dati **utilizzando esclusivamente il modulo di iscrizione disponibile al seguente indirizzo internet:**

<http://2018.etnacomics.com/cover/>

Per gli elaborati vincenti e per quelli più meritevoli potrebbe essere richiesto all'autore l'invio di un file ad alta risoluzione per eventuale pubblicazione. Tutti gli elaborati saranno visibili al seguente link:

www.facebook.com/cover.reloaded

Art. 4 – Le opere pervenute saranno valutate ad insindacabile giudizio della giuria. Alla presenza di alcuni membri della giuria, nel corso dell'ottava edizione di **Etna Comics – Festival del fumetto e della cultura popolare** (31 maggio – 3 giugno 2018) saranno decretati i vincitori ai quali verranno assegnati i seguenti premi:

- **1° classificato:**
 - un set da 12+1 Brushmarker e un blocco carta per marker bleedproof A4 **WINSOR & NEWTON**
 - un buono sconto da 250,00 € (iva inclusa) per l'acquisto di articoli professionali per artisti della Winsor&Newton, Lefranc&Bourgeois, Reeves e Liquitex da effettuare sul sito **WWW.ARTECREO.IT** in un'unica soluzione entro il 31/10/2018*
 - una tavoletta grafica **WACOM** Intuos pro Small del valore di 224,90 €
 - due abbonamenti per l'edizione 2019 di **ETNA COMICS****
 - possibilità di esporre fino a 5 opere durante l'edizione 2019 di **ETNA COMICS****
 - una borsa di studio del valore di 900,00 € per un corso pomeridiano di fumetto della durata di 5 mesi presso la **SCUOLA DEL FUMETTO** o, in alternativa, per uno sconto sulla retta annuale del corso Triennale di Fumetto o Illustrazione/Animazione in una delle sedi di Milano, Palermo, Catania o Verona. Il premio ha una validità di due anni ed è valido secondo disponibilità dei corsi (solo al raggiungimento del numero minimo di 8 iscritti per tali corsi). Non è, in alcun caso, convertibile in denaro e non è

COVER RELOADED

cedibile a terzi. Solo in caso di impossibilità per il vincitore di usufruire del premio, la borsa di studio verrà assegnata ad un altro vincitore seguendo l'ordine della classifica finale. Tutti gli accordi sulla frequentazione dei corsi andranno presi direttamente con le sedi della Scuola del Fumetto e non con gli organizzatori del contest.

- **2° classificato:**
 - un set da 12+1 Brushmarker e un blocco carta per marker bleedproof A4 **WINSOR & NEWTON**
 - un buono sconto da 150,00 € (iva inclusa) per l'acquisto di articoli professionali per artisti della Winsor&Newton, Lefranc&Bourgeois, Reeves e Liquitex da effettuare sul sito **WWW.ARTECREO.IT** in un'unica soluzione entro il 31/10/2018*
 - una tavoletta grafica **WACOM** Intuos Bluetooth versione Medium del valore di 199,00 €
 - due abbonamenti per l'edizione 2019 di **ETNA COMICS****
 - possibilità di esporre fino a 5 opere durante l'edizione 2019 di **ETNA COMICS****

- **3° classificato:**
 - un set da 12+1 Brushmarker e un blocco carta per marker bleedproof A4 **WINSOR & NEWTON**
 - un buono sconto da 100 euro (iva inclusa) per l'acquisto di articoli professionali per artisti della Winsor&Newton, Lefranc&Bourgeois, Reeves e Liquitex da effettuare sul sito **WWW.ARTECREO.IT** in un'unica soluzione entro il 31/10/2018*
 - una tavoletta grafica **WACOM** Bamboo Slate A5 del valore di 129,90 €
 - due abbonamenti per l'edizione 2019 di **ETNA COMICS****
 - possibilità di esporre fino a 5 opere durante l'edizione 2019 di **ETNA COMICS****

In più, **due lavori tra quelli inviati dagli artisti siciliani**, segnalati dalla giuria, saranno premiati dai titolari della ditta **L'Artistica srl** durante i giorni della manifestazione Etna Comics.

** Tra i premi messi in palio da ARTECREO sono escluse le tele. Il costo di spedizione sarà detratto dal valore del buono.*

*** Ognuno dei tre primi classificati avrà diritto a **due abbonamenti (della durata di quattro giorni) per la nona edizione di Etna Comics** (giugno 2019); gli abbonamenti saranno erogati al botteghino della manifestazione come accredito gratuito alla manifestazione. Ai tre primi classificati sarà offerta l'opportunità di **esporre fino a 5 proprie opere sempre durante la nona edizione di Etna Comics** che si terrà a Catania nel mese di giugno 2019. Le opere dovranno essere attinenti il mondo del fumetto e potranno essere realizzate con qualsiasi tecnica, sia tradizionale che digitale, di dimensione massima 50x70. I vincitori che desiderano esporre le proprie opere dovranno comunicare la loro adesione **entro e non oltre il 15 marzo 2019** scrivendo all'indirizzo **cover.reloaded@gmail.com** indicando anche se saranno presenti per usufruire degli abbonamenti e dettagliando il numero di proprie opere da esporre. Qualora venissero realizzate opere con tecniche tradizionali le spese di spedizione e di restituzione tramite corriere standard saranno a carico di Etna Comics, a meno che le parti pattuiscono modalità diverse. L'esposizione delle opere non è vincolata alla presenza degli autori in fiera e avrà luogo lo stesso, se comunicato entro il termine prima indicato. I premi messi in palio da Etna Comics (abbonamenti ed esposizione) non possono essere ceduti a terzi e potranno essere usufruiti solo per l'edizione 2019 della manifestazione.*

L'esito del concorso sarà comunicato ai vincitori e pubblicato sui seguenti indirizzi internet:

www.facebook.com/cover.reloaded

www.facebook.com/etnacomics

Art. 5 – La giuria sarà composta dai seguenti membri:

- **Mauro Boselli** (co-ideatore e sceneggiatore di DAMPYR)
- **Maurizio Colombo** (co-ideatore e sceneggiatore di DAMPYR)
- **Enea Riboldi** (copertinista di DAMPYR)
- **Majo** (disegnatore di DAMPYR)
- **Angelo Pavone** (fumettista, fondatore rivista *Fumetti al Cubo* e docente di fumetto)
- **Giuseppe Calzolari** (direttore della Scuola del Fumetto di Milano)
- **Salvo Di Marco** e **Antonino Pirrotta** (direttori responsabili della Scuola del Fumetto delle sedi di Palermo e Catania)

Art. 6 – Gli organizzatori si riservano il diritto di utilizzare le opere in concorso per eventuali pubblicazioni in riviste di settore, cataloghi, siti internet, forum o altro mezzo al fine di darne maggiore valorizzazione e diffusione, citando sempre l'autore e senza il perseguimento di fini di lucro. Tutti i concorrenti, per contro, si impegnano a non pretendere alcun compenso economico per l'eventuale pubblicazione delle opere presentate su riviste, giornali, cataloghi, siti web, blog, social network o altro supporto.

Art. 7 – Informativa sulla privacy: ai sensi del d.lgs 196/2003 (Codice in materia di protezione dei dati personali), il trattamento delle informazioni sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza e di tutela della riservatezza e dei diritti dei partecipanti. Secondo quanto previsto dall'art. 13 del d.lgs 196/2003 si forniscono le seguenti informazioni:

- Il trattamento sarà effettuato attraverso modalità cartacee e/o informatizzate per il periodo necessario a perseguirne le finalità per cui sono stati raccolti.
- L'autorizzazione al trattamento dei dati è necessario ai fini della partecipazione al concorso. L'eventuale rifiuto comporta l'impossibilità alla partecipazione al concorso.
- Il titolare del trattamento è Marco Grasso. Incaricati al trattamento sono membri dello staff di Etna Comics, Scuola di Fumetto di Catania, Scuola del Fumetto di Milano-Palermo-Catania-Verona, Be Art srls e Winsor & Newton.
- I dati forniti verranno trattati, nel pieno rispetto della normativa sulla privacy, esclusivamente per le seguenti finalità: partecipazione al concorso, analisi dei progetti, comunicazioni in merito al concorso, notifica e consegna dei premi, pubblicazione dei progetti e per tutti gli altri fini legati al concorso denominato "Cover Reloaded" e/o alle iniziative di Etna Comics, del promotore Marco Grasso e/o degli sponsor. Iscrivendosi al concorso il partecipante presta il consenso per registrarsi alla Community di Winsor & Newton che gli permetterà di ricevere la newsletter di Winsor & Newton, oltre a notizie quali offerte di campioni gratuiti, promozioni speciali e concorsi. Tutti i dati raccolti non verranno divulgati in alcun modo a terze parti o utilizzati per fini diversi da quelli espressamente citati, fatta eccezione per gli obblighi di legge.
- In ogni momento i partecipanti potranno esercitare i diritti previsti ai sensi dell'articolo 7 del Codice della Privacy: conoscere l'esistenza dei trattamenti dei dati, ottenere comunicazione, cancellazione, trasformazione o blocco dei dati trattati in violazione alla legge, l'aggiornamento, la rettifica o l'integrazione dei dati. La richiesta va effettuata per iscritto al titolare del trattamento inviando una mail a cover.reloaded@gmail.com.

Art. 8 – L'iscrizione al concorso implica da parte dei partecipanti la piena accettazione senza riserva alcuna di tutte le disposizioni di cui agli articoli precedenti. Gli organizzatori si riservano insindacabilmente di non assegnare i premi o escludere dal concorso i partecipanti che nelle comunicazioni via Facebook, via email o in altri contesti non si atterranno a un comportamento civile e/o manifesteranno un atteggiamento irrispettoso nei riguardi degli organizzatori, della giuria, dei partner, del contest e degli altri partecipanti.

L'ideatore del concorso Cover Reloaded è Marco Grasso.

DAMPYR è un personaggio della Sergio Bonelli Editore © 2018